



**Tanzen:** 600 Zuschauer sind in der Hans-Michel-Halle von der Generalprobe der Stepp- und Balletttänzer begeistert

## Penguin Tappers steigern sich

**HEMSBACH.** Über 220 Aktive zeigten bei der öffentlichen Generalprobe der Hemsbacher Penguin Tappers in der Hans-Michel-Halle auf der großen Bühne ihre neuen Küren. Neu bei dieser Veranstaltung, die die Tanzabteilung des TV Hemsbach nun schon zum zweiten Mal organisierte, war auch der Auftritt von 50 Balletttänzern des TVH, die unter „Pure Motion Ballet Company“ bei Meisterschaften starten werden.

Balletttrainerin Rachel Jackson-Weingärtner startet heute erstmals mit einer Junioren- und Hauptgruppe sowie mit einer Kinder- und Juniorenformation beim Ballett

Deutschland Cup in Saarlouis. Die Ballettleuten sorgten zum Auftakt schon für Stimmung, denn ihre Tänze und Kostüme waren sehenswert.

„Diese öffentliche Generalprobe gibt uns die Möglichkeit unter wett-kampfählichen Bedingungen aufzutreten, da es keine süddeutschen Meisterschaften mehr gibt. Wir wissen, dass in Hemsbach als Hochburg des Steptanzes ein fachkundiges Publikum die Leistungen gerecht beurteilen kann“, sagten auch dankbare Vertreter der Tanzschulen aus Bad Vilbel, Königstein und Ibenbüren, die die Reise nach Hemsbach zu einem Vergleich bei der in-

offiziellen Südmeisterschaft nutzen.

Man staunt immer wieder, welches Potenzial in der Tanzsportabteilung des TV Hemsbach steckt. Jedes Jahr neue Küren mit neuen Kostümen zu choreografieren und einzustudieren und das auf hohem Niveau, das zeichnet nicht nur die Cheftrainerin Rachel Jackson-Weingärtner aus, sondern auch ihre vielen langjährigen und erfahrenen Mitstreiter, die sich um ihre Solisten, Duos, Trios und Gruppen kümmern. Höhepunkte sind jeweils die Formationen, die alle mit der vollen Besetzung von 24 Steptänzern an den Start gehen werden.

Die Schülerformation glänzte mit der Kür „König der Löwen“, von Kristina Engelhardt und Gira Falter kreiert, die Juniorenformation überraschte mit der Verwandlung von Raupen zu Schmetterlingen unter dem Titel „Metamorphosis“ von Rachel mit Co-Trainer Lukas Adams. Und als weiterer Höhepunkt tanzte die 1. Formation mit ganz neuen Bildern, Hebefiguren und Übergängen unter dem Titel „Renaissance“, von Rachel Jackson-Weingärtner choreografiert und mit Co-Trainerin Monika Schulz umgesetzt. Schließlich faszinierte die HK2-Formation unter den Trainerinnen Jana Matz und Larissa Ksionsek, die mit bildschönen Szenen aus dem „Grand Hotel“ und dem bekannten Song



Die Kids Formation mit ihrer Interpretation vom „König der Löwen“.

„Sing, Sing“ von Benny Goodmann aufwartete und das 600-köpfige Publikum zu Jubelstürmen herausforderte, wie es zuvor auch bei allen anderen Gruppen und Formationen der Fall war.

„Eine gelungene Generalprobe, wir wissen jetzt, wo wir nach unserer langen Vorbereitung stehen, und können bis zu den deutschen Meisterschaften am 18./19. Oktober in Wilhelmshaven noch Kleinigkeiten verbessern“, sagte eine zufriedene Cheftrainerin Rachel Jackson-Weingärtner. Bei der DM starten die Penguin Tappers mit 150 Steppern in Wilhelmshaven. *pfr.*



18 Kinder der neuen Ballett-Formation präsentierten sich ebenfalls in der Hans-Michel-Halle und starteten heute beim Deutschland-Cup in Saarlouis.

